

Presentano

POLAROUND

INTERNATIONAL INSTANT WEEKEND

Regolamento del concorso

Articolo 1

Organizzatori

L'Associazione fotografica *Officina Istantanea* e *Doctor Photo* indicano il concorso fotografico *Polaround - International Instant Weekend*.

Articolo 2

Scopo del concorso

Verranno assegnati dei temi da sviluppare. Il concorso ha lo scopo di premiare le migliori foto di ogni tema realizzate durante le otto (8) ore della maratona e di assegnare il premio principale a chi svilupperà meglio tutti e otto (8) i temi proposti.

Articolo 3

Principi del concorso

Il concorso fotografico *Polaround – International Instant Weekend* si svolgerà nella formula della maratona fotografica. Ai fini del concorso verranno considerate valide le sole fotografie su supporto a sviluppo istantaneo (a sviluppo integrale IMPOSSIBLE, Polaroid, Fuji; peel-apart Polaroid e Fuji) che siano state scattate nel tempo a disposizione per lo svolgimento del concorso. L'organizzazione confida nella buona fede dei partecipanti.

Ogni partecipante avrà a disposizione otto (8) ore per svolgere otto (8) temi proposti.

È concesso presentare una sola fotografia per tema.

La partecipazione al concorso è subordinata alla consegna degli scatti effettuati.

Articolo 4

Partecipazione

Il concorso fotografico è aperto a tutte le persone maggiorenni o minorenni solo se accompagnate dai genitori per tutta la durata della manifestazione. Le iscrizioni sono nominative e valide solo se effettuate personalmente (per i minorenni solo se accompagnati dai genitori).

Non è obbligatorio partecipare a tutti i temi per essere ammessi alla valutazione finale, si potrà partecipare anche a singoli temi. Il premio più importante sarà assegnato a chi svilupperà meglio tutti gli otto (8) temi proposti.

Articolo 5

Pre-iscrizione e iscrizione

Le pre-iscrizioni potranno essere effettuate mandando una e-mail all'indirizzo e-mail info@doctorphoto.net indicando nell'oggetto 'Pre-iscrizione POLAROUND' e specificando nel testo:

- nome, cognome, e-mail e recapito telefonico.

Al fine di garantire la disponibilità di pellicole per tutti i partecipanti, indicare nella pre-iscrizione se si intende partecipare al concorso con proprie pellicole o se si intende acquistarle al momento. In quest'ultimo caso

Regolamento concorso fotografico // *Polaround - International instant weekend*

specificare tipo e quantità desiderata. Si intendono disponibili per l'acquisto le sole pellicole di marchio IMPOSSIBLE.

Le pre-iscrizioni si chiuderanno lunedì 16 aprile.

Le iscrizioni dovranno essere perfezionate presentandosi in negozio presso *Doctor Photo – Via Polonio 1/a – Trieste*. Sarà in ogni caso possibile iscriversi il giorno stesso della maratona a partire dalle ore 9.00 fino all'inizio del concorso.

Non è garantita la disponibilità di pellicole per quanti non avranno effettuato la pre-iscrizione o per quanti effettueranno l'iscrizione successivamente il termine della pre-iscrizione.

Articolo 6

Quote di partecipazione

L'iscrizione al concorso fotografico è subordinata al pagamento della quota di iscrizione.

Le quote di partecipazione saranno le seguenti:

- 5,00 euro per i soci *Officina Istantanea* e per i minorenni accompagnati da un genitore,
- 10,00 euro per i non soci (che comprendono anche la quota di iscrizione per l'anno 2012 all'Associazione *Officina Istantanea*).

Nella quota di partecipazione non è compreso il costo delle pellicole o dell'attrezzatura fotografica.

Articolo 7

Rimborsi

In nessun caso gli organizzatori rimborseranno la quota d'iscrizione.

Articolo 8

Attrezzatura

Ogni partecipante al concorso dovrà essere dotato di propria attrezzatura fotografica, macchina fotografica e pellicole. Per garantire il corretto svolgimento del lavoro della giuria ai fini della premiazione, è fatto divieto di segnare in alcun modo le pellicole o di renderle riconoscibili.

Gli organizzatori mettono a disposizione alcune macchine fotografiche Polaroid a quanti volessero avvicinarsi alla fotografia istantanea, specificare nella mail di pre-iscrizione se non si dispone di una Polaroid. Non è garantita la disponibilità di macchine fotografiche per tutte le richieste.

Articolo 9

Luogo e date di svolgimento del concorso

Il concorso avrà luogo in Trieste nella giornata di sabato 21 aprile, dalle ore 11.00 alle 19.00.

Punto di partenza della maratona fotografica sarà *Doctor Photo – Via Polonio 1/a – Trieste*.

È facoltà dell'organizzazione indicare un luogo diverso per la consegna dei temi da sviluppare qualora il numero di partecipanti lo renda necessario.

Nella giornata di domenica 22 aprile verrà effettuata la premiazione e verrà inaugurata la mostra delle foto vincitrici.

Articolo 10

Consegna delle opere

La consegna delle opere avverrà presso *Doctor Photo – Via Polonio 1/a – Trieste*, dalle 19.00 alle 19.30, oppure anticipatamente per chi ne avesse necessità.

È facoltà dell'organizzazione indicare un luogo diverso per la consegna delle opere qualora l'elevato numero di partecipanti lo renda necessario.

Articolo 11

Responsabilità dei partecipanti e degli organizzatori

I partecipanti sono responsabili di ciò che fotografano: nel caso in cui sia necessaria la firma di una liberatoria, sarà loro cura ottenerla. I partecipanti devono essere coscienti del fatto che per tutte le immagini protette da un diritto di proprietà è necessario ottenere l'autorizzazione del titolare dei diritti.

L'organizzazione non è responsabile dei comportamenti e degli atti dei partecipanti. La manifestazione si svolge in centro città, perciò i partecipanti sono tenuti a comportarsi in modo prudente e responsabile, evitando di provocare disagi alla viabilità ordinaria o alla vita della città. L'organizzazione si riserva di annullare o rimandare la maratona in caso di cause di forza maggiore.

Articolo 12

Restituzione delle opere

La restituzione delle opere è a cura degli organizzatori. Verranno restituiti gli scatti così come presentati in sede di partecipazione al concorso senza le eventuali cornici utilizzate per l'allestimento della mostra. I vincitori verranno avvisati con mezzi telematici e/o telefonici per la restituzione delle opere e verrà richiesto loro di fornire un indirizzo di spedizione per la restituzione, qualora non venisse fornito alcun indirizzo, oppure ci si trovasse impossibilitati a contattare i vincitori, le fotografie verranno trattenute e andranno a costituire archivio dell'Associazione *Officina Istantanea*. L'organizzazione non sarà ritenuta responsabile per eventuali smarrimenti delle opere. Le opere non premiate non saranno spedite, potranno esser ritirate durante la giornata della premiazione oppure presso *Doctor Photo – Via Polonio 1/a – Trieste* secondo gli orari del negozio entro 3 mesi dalla data di svolgimento della maratona, nel caso non venissero ritirate le fotografie verranno trattenute e andranno a costituire archivio dell'Associazione *Officina Istantanea*.

Articolo 13

Proprietà intellettuale delle fotografie e trattamento delle opere

Tutti i partecipanti godono del pieno diritto di proprietà e di utilizzo delle fotografie realizzate in occasione del concorso come da codice della proprietà intellettuale. I partecipanti acconsentono all'utilizzo delle loro immagini, per fini esemplificativi o promozionali, per le prossime iniziative degli organizzatori, anche per mezzo stampa o via internet nei siti degli organizzatori. Le opere verranno sempre e comunque utilizzate specificando in modo chiaro l'autore della fotografia che però viene ritenuta priva di valore commerciale, per cui di diritto d'autore. L'organizzazione non sarà ritenuta responsabile per eventuali furti o danneggiamenti delle opere nel periodo della mostra.

Articolo 14

Giuria

Il giudizio della giuria sarà insindacabile. La giuria, qualora lo ritenesse opportuno, potrebbe decidere di non assegnare tutti i premi. La giuria si riserva il diritto di effettuare delle eventuali menzioni particolari.

Articolo 15

Premi

I premi per i vincitori saranno offerti dall'organizzazione e dagli sponsor dell'evento, l'organizzazione non verserà alcuna somma di denaro ai vincitori. I premi non saranno commutabili in denaro né sarà possibile richiedere la sostituzione dei premi con altre tipologie di beni o servizi. I risultati del concorso fotografico verranno comunicati e resi pubblici ed i vincitori verranno avvisati per via telematica e/o telefonica. I premi potranno essere ritirati il giorno della premiazione o nei tre mesi successivi nei modi e luoghi preposti dall'organizzazione e sempre avvisando i vincitori. I premi non verranno inviati tramite posta.

L'organizzazione mette in palio i seguenti premi:

- Un (1) primo premio assoluto, a chi svilupperà al meglio tutti e otto i temi proposti, *Polaround Prize* – Una (1) macchina fotografica Polaroid P 600 e un IMPOSSIBLE starter kit comprendente un (1) Limited PX Gold Edition Set, un (1) pacchetto di PX600 UV+, un (1) pacchetto di PX680, un (1) Dry Age kit, una (1) frog tongue, un (1) film storage box twin pack,
- Otto (8) premi di categoria, agli otto migliori scatti singoli di ogni tema proposto, *Well done! Prize* – Un (1) pacchetto di pellicole IMPOSSIBLE PX680 e un (1) pacchetto di pellicole IMPOSSIBLE PX600 UV+ per ogni vincitore del singolo tema,
- Un (1) premio critica, *Le vie delle foto Prize* – una partecipazione garantita alla mostra itinerante 'Le vie delle foto' per l'anno 2012,

- Un (1) premio di consolazione, Try it again! Prize – una (1) Polaroid Square Shooter 2 e un (1) ticket valido per la prossima edizione del concorso.

INFORMATIVA E CONSENSO AL TRATTAMENTO DATI PERSONALI

Ai sensi e per gli effetti di cui all'art. 13 D.lgs. 196/2003, riguardo ai dati personali forniti all'Associazione *Officina Istantanea* e a *Doctor Photo* (da qui in avanti semplicemente *gli organizzatori*) per il concorso *Polaround* e che formeranno oggetto di trattamento, si informa l'interessato di quanto segue:

a) **Dati raccolti.** I dati personali raccolti dagli organizzatori sono esclusivamente quelli volontariamente forniti dall'interessato con la compilazione del modulo di registrazione per il concorso fotografico. Saranno conservati il minor tipo di dati possibili per la prestazione del servizio.

b) **Finalità del trattamento.** I dati personali, comuni e sensibili saranno trattati ed utilizzati per la gestione contabile e amministrativa del rapporto o del servizio, comprese le rilevazioni e le registrazioni contabili, l'esecuzione di rapporti contrattuali, l'adempimento di obblighi previsti da leggi, regolamenti o normative comunitarie, da disposizioni impartite da Autorità a ciò legittimate dalla legge e da organi di vigilanza e controllo, all'adempimento di contratti verso fornitori, per il trasferimento di beni e per prestazioni di servizi nonché per l'adempimento di obblighi statuari, contrattuali e normativi nell'ambito dell'attività dell'Associazione *Officina Istantanea*.

In particolare, poiché da statuto l'Associazione *Officina Istantanea* si prefigge lo scopo sociale di realizzare attività per diffondere e divulgare la cultura fotografica, attraverso contatti tra persone enti ed Associazioni potrà utilizzare i dati forniti per:

- inviare all'interessato informazioni sulle attività e le iniziative organizzate in futuro dall'Associazione.

Inoltre *gli organizzatori* potranno utilizzare i dati forniti per:

- inviare all'interessato materiale informativo o pubblicitario ed effettuare comunicazioni, anche interattive, sulle prossime edizioni di *Polaround*.

I dati forniti saranno comunque trattati e conservati *dagli organizzatori* secondo quanto previsto dalle norme in vigore per le finalità di cui sopra e per futuri rapporti che dovessero instaurarsi, salvo che l'interessato espressamente revochi l'autorizzazione al trattamento.

c) **Modalità del trattamento.** Il trattamento è realizzato per mezzo di qualunque operazione o complesso di operazioni tra quelle indicate nell'art. 4 comma 1° D.lgs 196/2003 ed è realizzato con l'ausilio di strumenti manuali o informatici; i dati forniti saranno conservati su supporti magnetici o cartacei sempre nel rispetto dei requisiti di sicurezza previsti dalla legge. I dati personali forniti potranno essere trattati per le finalità di cui sub b), anche a mezzo SMS ed altri sistemi informatici e/o automatizzati di trasmissione e comunicazione.

Gli organizzatori si impegnano a non utilizzare i dati segnalati come inesatti sino a quando l'inesattezza non sia stata rettificata.

d) **Conferimento dei dati.** L'interessato è libero di conferire o meno i suoi dati personali, ma il conferimento può essere obbligatorio in base alla legge, a regolamenti e normative comunitarie, ovvero in base a disposizioni impartite da Autorità competenti.

e) **Rifiuto di conferire i dati personali.** Il rifiuto di conferire i dati personali comporta l'impossibilità di prendere parte a *Polaround*.

f) **Diritti dell'interessato.** L'art. 7 D.lgs. 196/2003, conferisce all'interessato il diritto:

- di ottenere la conferma dell'esistenza o meno dei dati personali che lo riguardano, anche se non ancora registrati, e la loro comunicazione in forma intelligibile;
- di ottenere l'indicazione dell'origine dei dati personali;
- di ottenere l'indicazione delle finalità e modalità di trattamento;
- di ottenere l'indicazione della logica applicata in caso di trattamento effettuato con l'ausilio di strumenti elettronici;

- di ottenere l'indicazione dei soggetti o delle categorie di soggetti ai quali i dati personali possono essere comunicati o che possono venirne a conoscenza in qualità di rappresentante, di responsabile o di incaricati;
- di ottenere l'aggiornamento, la rettificazione ovvero, quando vi ha interesse l'integrazione dei dati;
- di ottenere la cancellazione, la trasformazione in forma anonima o il blocco dei dati trattati in violazione di legge, compresi quelli di cui non è necessaria la conservazione in relazione agli scopi per i quali i dati sono stati raccolti o successivamente trattati;
- di ottenere l'attestazione che le operazioni di cui ai due paragrafi che precedono sono state portate a conoscenza, anche per quanto riguarda il loro contenuto, di coloro ai quali i dati sono stati comunicati o diffusi, eccettuato il caso in cui tale adempimento si riveli impossibile o comporti un impiego di mezzi manifestamente sproporzionato rispetto al diritto tutelato;
- di opporsi in tutto o in parte, per motivi legittimi, al trattamento dei dati personali che lo riguardano, ancorché pertinenti allo scopo della raccolta;
- di opporsi al trattamento di dati personali che lo riguardano a fini di invio di materiale pubblicitario o di comunicazione promozionale.

I dati forniti potranno essere verificati a richiesta presso l'Associazione *Officina Istantanea e/o Doctor Photo*, e potranno essere aggiornati e/o rettificati a mezzo invio di lettera o a mezzo e-mail da inviare al seguente indirizzo di posta elettronica: info@officinaistantanea.com

Con gli stessi mezzi potrà essere chiesta la cancellazione dei dati personali forniti.

Nel caso venga richiesta *agli organizzatori* la cancellazione dei dati personali forniti, si provvederà alla stessa senza ulteriori avvisi e/o comunicazioni. Tale cancellazione, nel caso i dati cancellati siano necessari per comunicazioni o per i rapporti posti in essere, comporterà l'immediata cessazione degli stessi.

Preso atto dell'informativa sopra riportata, avente riferimento al trattamento dei dati personali effettuato dagli organizzatori Associazione *Officina Istantanea e Doctor Photo*, ai sensi dell'art. 13 del D.lgs. 30 giugno 2003, n. 196 liberamente

Acconsento

1) al trattamento nel rispetto delle disposizioni di legge dei dati personali, sia comuni sia sensibili, che mi riguardano, per le finalità indicate al punto b) dell'informativa e con modalità del trattamento degli stessi indicate al punto c) dell'informativa;

2) a che mi vengano inviati anche a mezzo di sistemi automatizzati di chiamata senza l'intervento di un operatore, e quindi anche a mezzo di posta elettronica, SMS ecc. materiali pubblicitari e comunicazioni relativamente a qualsiasi evento, attività e/o servizio promossi o posti in essere da *Officina Istantanea e Doctor Photo*, sia per l'evento in questione che per altre successive iniziative, potendo peraltro oppormi in seguito a tale utilizzo.